

DAS ZELT DER ZUSAMMENKUNFT

- 1 *Und die Wohnung sollst du aus zehn Teppichen machen; aus gezwirntem Byssus und blauem und rotem Purpur und Karmesin, mit Cherubim in Kunstweberarbeit sollst du sie machen.*
- 7 *Und du sollst Teppiche aus Ziegenhaar machen zum Zelt über der Wohnung; elf solcher Teppiche sollst du machen.*
- 14 *Und mache für das Zelt eine Decke aus rot gefärbten Widderfellen und eine Decke aus Seekuhfellen oben darüber.*

2. MOSE 26,1.7.14

- besteht aus 4 Decken, die das Innere des Zeltes verhüllen:
 - die äußeren Decken: 2 Feldecken; zeltartig gespannt
 - Dachs-/Seekuhdecke
 - Decke aus rot gefärbten Widderfellen
 - die inneren Decken: 2 gewobene Teppiche
 - Ziegenhaar
 - Cherubimdecke (Leinendecke)

- Seekuhdecke
 - von außen sichtbar, aber unscheinbar, nichts Anziehendes, keine äußere Begehrlichkeit
 - erinnert an das Leben des Herrn Jesus (Jes 53,2)
 - Auch die Versammlung Gottes hat äußerlich nichts Anziehendes.

Und er ist wie ein Reis vor ihm aufgeschossen und wie ein Wurzelspross aus dürrem Erdreich. Er hatte keine Gestalt und keine Pracht; und als wir ihn sahen, da hatte er kein Aussehen, dass wir ihn begehrt hätten.

Er war verachtet und verlassen von den Menschen, ein Mann der Schmerzen und mit Leiden vertraut, und wie einer, vor dem man das Angesicht verbirgt; er war verachtet, und wir haben ihn für nichts geachtet.

JESAJA 53,2.3

DAS ZELT DER ZUSAMMENKUNFT – DECKEN

- rot gefärbte Widderfelldecke
 - Opfertier bei der Einweihung des Heiligtums, Ersatzopfer bei Abraham (1. Mo 22)
 - Der Widder spricht von Energie und Kraft.
 - Der Herr Jesus war das Wohlgefallen Gottes auf der Erde.
 - Er ging in Kraft seinen Weg.
 - Er ist in Kraft am Kreuz gestorben (Blut vergossen → rot gefärbt).

Jesus spricht zu ihnen: Meine Speise ist, dass ich den Willen dessen tue, der mich gesandt hat, und sein Werk vollbringe.

JOHANNES 4,34

DAS ZELT DER ZUSAMMENKUNFT – DECKEN

- Teppich aus Ziegenhaar
 - Jeder Streifen maß 3x10 Ellen (Dreieinheit und Verantwortung des Menschen verknüpft).
 - 5 bzw. 6 längsseitig aneinandergenähte Streifen bilden die beiden Stücke.
 - 50 Klammern vereinen die zwei Stücke zu einem Ganzen.
 - Hinweis auf Pfingsten: Vereinigung zu einem Leib (Gläubige aus Israel und Nationen)
 - Grundlage dafür war das Werk des Herrn Jesus am Kreuz.

- Cherubimdecke
 - Leinendecke, Byssusdecke
 - Das „feine Leinen“ ist die persönliche Heiligkeit im gegenwärtigen Leben (Off 19,8), bewirkt durch die Macht des Heiligen Geistes im Leben der Heiligen Gottes.
 - Spricht von der fleckenlosen Heiligkeit, Reinheit, Gerechtigkeit des Herrn Jesus, offenbart in jeder Handlung, jedem Wort und jedem Gedanken seines täglichen Lebens.

Und es wurde ihr gegeben, dass sie sich kleide in feines Leinen, glänzend und rein; denn das feine Leinen sind die Gerechtigkeiten der Heiligen.

OFFENBARUNG 19,8

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)

Denn er wird groß sein vor dem Herrn; weder Wein noch starkes Getränk wird er trinken und schon von Mutterleib an mit Heiligem Geist erfüllt werden.

LUKAS 1,15

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)

Und er sprach zu ihnen: Warum habt ihr mich gesucht? Wusstet ihr nicht, dass ich in dem sein muss, was meines Vaters ist?

Und Jesus nahm zu an Weisheit und an Größe und an Gunst bei Gott und Menschen.

LUKAS 2,49.52

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)

Der andere aber antwortete und wies ihn zurecht und sprach: Auch du fürchtest Gott nicht, da du in demselben Gericht bist?

Und wir zwar mit Recht, denn wir empfangen, was unsere Taten wert sind; dieser aber hat nichts Ungeziemendes getan.

LUKAS 23,40.41

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)

Und das Wort wurde Fleisch und wohnte unter uns (und wir haben seine Herrlichkeit angeschaut, eine Herrlichkeit als eines Eingeborenen vom Vater) voller Gnade und Wahrheit.

JOHANNES 1,14

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)

Wenn ich euch das Irdische gesagt habe, und ihr glaubt nicht, wie werdet ihr glauben, wenn ich euch das Himmlische sage?

Und niemand ist hinaufgestiegen in den Himmel als nur der, der aus dem Himmel herabgestiegen ist, der Sohn des Menschen, der im Himmel ist.

JOHANNES 3,12.13

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)

Dies ist das Brot, das aus dem Himmel herabgekommen ist. Nicht wie die Väter aßen und starben; wer dieses Brot isst, wird leben in Ewigkeit.

JOHANNES 6,58

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)

*Ich bin von dem Vater ausgegangen und bin in die Welt gekommen;
wiederum verlasse ich die Welt und gehe zum Vater.*

JOHANNES 16,28

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)
 - roter Purpur und Karmesin
 - ähnlicher Farbton, aber von verschiedenen Tieren (Purpurschnecke und Karmesinlaus)
 - hängen zusammen: vgl. Mantel/Mäntel des Herrn Jesus (Mt 27,28 Joh 19,2)

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)
 - roter Purpur: Farbe der Könige (Ri 8,26), königliche Würde des Herrn, der Herr Jesus als der verheißene König (Mt 2,2 Mt 5,35 Mt 27,11.37)

*Und das Gewicht der goldenen Ohringe, die er erbeten hatte, war 1700 Sekel Gold, außer den Halbmonden und den Ohrgehängen und den **Purpurkleidern**, die die Könige von Midian trugen, und außer den Halsketten, die an den Hälsen ihrer Kamele waren.*

RICHTER 8,26

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)
 - roter Purpur: Farbe der Könige (Ri 8,26), königliche Würde des Herrn, der Herr Jesus als der verheißene König (Mt 2,2 Mt 5,35 Mt 27,11.37)

*... und sprachen: Wo ist der **König der Juden**, der geboren worden ist? Denn wir haben seinen Stern im Morgenland gesehen und sind gekommen, um ihm zu huldigen.*

MATTHÄUS 2,2

- Cherubimdecke
 - 4 Farben, die ein Hinweis auf den Herrn Jesus selbst und vielleicht auf den unausforschlichen Reichtum des Christus sind (vgl. Eph 3,8.10.11):
 - weiß: Bild der Sündlosigkeit (Lk 1,15 Lk 2,49.52 Lk 23,40.41)
 - blauer Purpur: vom Himmel gekommen (Joh 1,1.14 Joh 3,12.13 Joh 6,58), in den Himmel aufgefahren (Joh 16,28)
 - roter Purpur: Farbe der Könige (Ri 8,26), königliche Würde des Herrn, der Herr Jesus als der verheißene König (Mt 2,2 Mt 5,35 Mt 27,11.37)
 - Karmesin (*schani tola`* = „Karmesin Wurm“): tiefe Erniedrigung des Herrn Jesus, der vollkommene Diener Gottes (Mk 10,45)

*Denn auch der Sohn des Menschen ist nicht gekommen, um bedient zu werden, sondern **um zu dienen** und sein Leben zu geben als Lösegeld für viele.*

MARKUS 10,45

DAS ZELT DER ZUSAMMENKUNFT – DECKEN

- Cherubimdecke
 - 50 Klammern und Schleifen aus blauem Purpur verbinden die zwei Teppiche (je fünf längsseitig aneinandergenähte Streifen).
 - verbunden durch das Werk des Herrn Jesus und durch den Heiligen Geist, der nach der Himmelfahrt des Herrn Jesus auf diese Erde kam
 - Es ist nun ein Ganzes (2. Mose 26,6).

*Und mache fünfzig Klammern aus Gold, und füge die Teppiche mit den Klammern zusammen, einen an den anderen, so dass die Wohnung **ein Ganzes** wird.*

2. MOSE 26,6

- Cherubimdecke
 - 50 Klammern und Schleifen aus blauem Purpur verbinden die zwei Teppiche (je fünf längsseitig aneinandergenähte Streifen).
 - verbunden durch das Werk des Herrn Jesus und durch den Heiligen Geist, der nach der Himmelfahrt des Herrn Jesus auf diese Erde kam
 - Es ist nun ein Ganzes (2. Mose 26,6).
 - vielleicht ein Bild von der Versammlung (1. Kor 12,12.13)

Denn auch in einem Geist sind wir alle zu einem Leib getauft worden, es seien Juden oder Griechen, es seien Sklaven oder Freie, und sind alle mit einem Geist getränkt worden.

1. KORINTH 12,13

- Cherubimdecke
 - Warum sind Cherubim dargestellt?
 - Repräsentanten sowohl der Kraft Gottes in der Schöpfung als auch der Regierung Gottes (Hes 10)
 - wurden in den Garten Eden gesetzt, um den Baum des Lebens nach dem Sündenfall zu bewachen (1. Mo 3,24)
 - findet man öfter: auf der innersten Decke des Heiligtums, zwei von ihnen überschatteten mit ihren Flügeln den Gnadenstuhl, auf einem Vorhang im Heiligtum
 - Gott betont so seine Heiligkeit.